

CARTOGRAFIA DOS CONDICIONANTES HIDROGEOMORFOLÓGICOS DE EROSÃO NA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO ARAGUARI.

Prof. Dr. Sílvio C. Rodrigues. UFU.silgel@ufu.br

Introdução. As formas de relevo existentes na Bacia Hidrográfica do Rio Araguari apresentam uma grande complexidade lito-estrutural e escultural refletindo diretamente sobre o arranjo das paisagens e interferindo no processo de ocupação bem como sendo de fundamental importância em relação ao condicionamento dos processos erosivos. A gênese dos processos erosivos superficiais tem sido intensamente estudada na região, com enfoques que variam da erosão laminar ao desenvolvimento de vossorocas. A cartografia dos elementos do relevo é de suma importância para a representação do conhecimento existente sobre as áreas estudadas. Esta cartografia deve representar os processos erosivos existentes, indicando seu posicionamento em relação as formas de relevo e materiais superficiais.

Metodologia: A interpretação de fotografias aéreas foi o principal processo para a identificação das feições. A aerofotointerpretação é uma técnica de sensoriamento remoto que significa a identificação de objetos é feita através das características estereoscópicas de tonalidades e textura da fotografia, podendo então o observador classificar as feições presentes na área de estudo. Os procedimentos operacionais consistiram-se de delimitação de compartimentos morfoesculturais, identificação dos elementos lineares que representam diferenciação em relação aos processos atuantes ou situações definidas pelos componentes lito-estruturais, identificação das rupturas de declive, a forma das vertentes, os padrões da rede de drenagem, os tipos de fundos de vale e representação para os materiais superficiais existentes.

Resultados: Foram elaborados mapas em quatro áreas diferentes, correspondendo a grandes domínios morfoesculturais. O resultado final demonstrou que os processos erosivos são condicionados predominantemente por seu posicionamento topomorfológico e pelo tipo de material superficial.